



CRESOLET de la AELLVA

Bolletí 76

Abril 2016

LA SEMBRA DONARÀ COLLITA.

Vos escric, per primera volta com a President, un 25 d'abril; dia per a recordar, ben evocat, pero no per a celebrar. Hui, com en eixa data de fa trescents nou anys, nos bufen cromàtiques corrents de ponent, que eixamoren els nostres camps. Ni blaus, ni rojos, ni morats, ni taronges fan per a que qualle la nostra terra, negant-nos l'aigua (que, en forma de deute històric no satisfet, nos abrana el guaret no correctament sembrat per falta de "llavor"), i la sal (que en forma de dret civil no retornat al nostre poble, atarroça l'ànima).

I, per si faltava alguna quantitat per a aplegar al dur, ben dureta continua bufant la tramontana, avivada per hortolans en brusa casolana, que no fan més que estacar-se en jardins ben profitosos per ad ells, mentrimentres amaguen la barretina en la faixa i el canut en les trenta monedes d'argent.

Pero..., ni uns, ni els atres, conseguiran frenar la germinació. La nostra terra, la nostra espenta, la nostra llengua valenciana..., ¡la nostra associació!, continua quallant. Bons llauradors l'han abonat. Vicent, Aureli i M^a Jesús ho han fet molt, molt be. Nos han guiat estos vinticin anys, ¡vinticin anys, ya!, fent que un bon tros de cultura ben nostra vera el sol i aplegara als socis i a la societat valenciana. I no quedarà aixina. Alguns s'han ressagat pel camí; i els tornarem a cridar. Uns atres s'han endormiscat un poquet; i els despertarem. Ad alguns els falta que els peguem una espenteta; i la donarem. I aixina, tots junts, continuarem solcant, sembrant, regant, conreant i collint el profit de les més variades caents lliteràries.

I projectes..., ¡molts! Donar una major fluïdeia als intercanvis d'informació entre els socis, farà que nos fiquem les piles en la pàgina web, i en les rets socials. Cursos. Cursos: de poesia, per a escodriñar més el gai llenguage i fer sinèrgia en el magnífic de la societat Lo Rat Penat (un poc mare nostra); de correcta puntuació en l'escritura, per a conseguir aplegar més directament al lector; de declamació i bona pronunciació per a millor arribar a qui escolta.

I més. Llibres que voran la llum: el de Josep Cubells, que vindrà; el de les Jornades d'enguany, que tant de prop m'estan; i el que arreplegarà les tertúlies/tallers de teatre dels últims anys. I parlant de tertúlies, ¡continuarem en elles, per supost! Tots els segons dilluns de més en tindrem, clar. I la tertúlia nova de cada tercer dimecres de mes, en la qual, a partir de les 7 de la vesprada, els nostres Presidents d'Honor Vicent R. Calatayud i Aureli López conviden a tot lo món a un abellidor coloqui, "*Charrant, charrant...*". I el dinar del mig any en el seu concurs de microrrelats; i un atre de microrrelats el dia del sopar dels escriptors (sí... ¿no?).

I, clar, donar les gràcies. A Vicent Ramon i a Aureli, predecessors meus en el càrrec, que tan amablement s'han oferit a ajudar-me en lo que siga menester, gràcies. Als volguts companyons i companyona membres de la Junta que han acceptat fer-me costat en la nova mampresa, gràcies; i, además, els deixarem un espai per a que nos conten lo que vullguen en els cresolets vinents. I un gràcies ben gran i especial per a la meua benvolguda M.^a Jesús, flamant Presidenta d'Honor de la nostra associació, que m'està aplanant, ¡i cóm!, este inici d'etapa; i en la que conte per a molts més assunts...

Lo ben sembrat, be germinarà.

Au..., ¡escomencem!

Ricart Folgado

ASSOCIACIÓ D'ESCRITORS EN LLENGUA VALENCIANA

<http://www.aellva.org> C/ Alt, 64 46003 València.

[_http://diccionari.lenguavalenciana.com/](http://diccionari.lenguavalenciana.com/)

RENOVACIÓ DE LA JUNTA.

En l'Assamblea General del passat 21 de març quedà constituïda com seguix:

President: Ricart Folgado Bisbal
Vicepresident: Rafael Melià Castelló
Secretari: Òscar Rueda Pitarque
Vicesecretària: Ampar Cabrera Sanfèlix
Tesorer: Ernest Olmos Sabater
Contador: Ferrando Martínez Garcia
Vocal primer: Joan Antoni Alapont Pérez
Vocal segon: Joan Josep Serra Martí
Vocal tercer: Joan Romero Moya

Com en anteriors ocasions al finalisar un president, l'Assamblea acordà nomenar a Maria Jesús Coves Presidenta d'Honor. Hem de remarcar que els presidents d'honor tenen veu en la junta pero no vot.

JORNADES DELS ESCRITORS.- Les d'enguany estaran dedicades al tema Farmacopea i Botànica valenciana, aprofitant que se commemora el 575 aniversari de la creació del Colege de Farmacèutics de València, el més antic del món, actualment en actiu. Ya tenim ponents ocupant-se dels temes que han de ser, ben segur, de gran interès per a tots, donant-nos a conèixer una branca de la nostra història que molts desconeixem. De les ponències, com és costum, tindrem un llibre per al Sopar dels Escriptors.

TALLERS DE PROSA.- En Giner obrí la sessió, Nelo Garcia Miró, meticulós i sempre preocupat per donar lo millor de sí mateixa cada volta que escriu, debutava en prosa i nos feu patent la seua responsabilitat per considerar que el seu camp és el dels versos festius en el que tots coneixem el fi humor que el caracteriza, sense caure mai en la sal grossa, que arranca fàcilment la carcallada, prou més senzilla de traure que el somriure al que Nelo nos té acostumats. Esta vena humorística brollà en el relat que baix el títol de **La boda de Paca “la mestra”** mostrà bones maneres en un debutant i que esperem li servisca per a fer nous intents una volta passades les responsabilitats falleres. Ell pot i els assistents rigueren de bona gana en saber en quines matèries era mestra la Paca. Els que no escoltaren el relat s'han d'aguardar a llegir-lo en el pròxim volum de Clams.

El segon llector, Ferrando Martínez, nos oferí un tema **Ombriu Presagi**, ambientat en la costa d'Almeria, on la passió malentesa se baralla en el maltracte en una acció ben contada i que ya des del títol presagiava la tragèdia. Ferrando nos regala una prosa cuidada i descriptiva d'una situació que, per desgràcia cada dia ve sent més usual i que donaria, si l'eixampla, casi per a una novela curta. De tota manera, fon celebrada pels assistents que donen fe de cóm va pujant la categoria dels llectors per a benefici de tots i especialment de les lletres valencianes.

En Febrer nos llegiren Ernest Olmos que nos aportà un conte infantil, **El mónstruo que menjava colors**, imaginatiu i ben embastat. Una branca la dels contes per a chiquets mereixedora de més atenció, tal i com ho feu en son dia Aureli López, per tal de donar als menuts oportunitat de llegir narracions adequades per ad ells estimulants-los l'amor a la llectura.

Tingué com a segon llector a Antoni Ruiz Negre, esta volta en prosa, qui nos feu llectura dramatisada, porque com a autor de teatre domina el tema i sap llegir interpretant, de dos visions ben distintes d'un mateix fet: Una boda. La primera des del punt de vista masculí **Un tio ilegal**. La segona, contada per una dòna, **¡Em case!**. Divertides i ben escrites les dos i de les que nos queda la generositat de Toni, obsequiant-nos en la publicació que ya fa el número 6 del seu Recull de Contes.

*El 29 de febrer s'alvançà el Taller de març dedicat al Llibret de Falla. Enguany, en el casal de Bilbao - Maximilià Thous. Se dedicà a la problemàtica de la llengua valenciana en els llibrets. Parlaren: Voro López explicant la **Normativa de la RACV**, Òscar Rueda de les **Perspectives** i Ampar Cabrera de la seua experiència personal en la Junta Central Fallera i els poemes dedicats a les Falleres Majors per al llibre oficial, desgraciat assunt que tots coneixem. Llegiren escenes de llibrets Joan Antoni Alapont i Ricart Folgado.*

*Finalment en abril, el Taller dedicat al Teatre degué improvisar-se per la greu malaltia de Pep Bea que era l'encarregat. En son lloc, se llegí una obra de Rafael Melià, **Époques**, original i ben interpretada pel propi autor i Ricart Folgado, que donaren vida a dos personages, Pare i Fill en distints moments a lo llarc de la seua vida, actuant com a narradora Maria Jesús Coves. El saló de Lo Rat Penat estigué ben animat de públic que celebrà la representació.*

LA VERITAT SOBRE L'HIMNE DE L'EXPOSICIÓ.

València estava vivint des de molt de temps en arrere els preparatius per a dur a efecte l'esperançada tasca de mostrar al món l'exquisitat d'una Exposició Regional que deixara marca indeleble per al futur, i que al mateix temps constituïra una part destacada de la seua història. Corria l'any 1908, i el brillant event hauria de tindre lloc durant el més de maig del 1909, raó per la que, i en diferents camps de la quotidiana vida de la ciutat, es podia observar l'incessant faena que es duya a efecte, de cara a aconseguir l'èxit anhelat.

L'ilustre valencià, el llavors alcalde don Tomàs Trénor Palavicino, alimentat per una particular idea, posà al corrent de la mateixa al mestre Josep Serrano durant una entrevista que mantingué en ell, en la qual li va significar que la seua intenció no era una atra que la de que el compositor de Sueca s'encarregara de crear un himne per a l'emotiu acte d'inauguració de dita Exposició, que anava a tindre efecte el 22 de maig.

A Serrano li paregué molt be l'idea, i es va sentir content i orgullós d'haver segut ell el designat per a tan enchisador projecte. Aixina que, sense dubtar, acceptà l'encàrrec. L'alcalde li afegí que per a la lletra contava ya en la ment del llorejat poeta, amic i col·laborador de Serrano en vàries sarsueles, Maximilià Thous, notícia que al suecà li paregué estupendament be. Ràpidament es posaren els dos a treballar en l'assunt, i no tardaren massa temps en tindre acabat l'honorós encàrrec. En el moment oportú, i havent realisat els ensajós corresponents, l'Himne de l'Exposició es trobava completament a punt per a vore la llum.

I el dia 22 de maig, en l'explanada que per a tal finalitat s'havia preparat en València, de la que encara hui es conserva el bell Palau de l'Exposició, junt a lo que en l'actualitat es coneix com l'Alameda Palace, tingué lloc la solemne inauguració oficial, contant en la presència dels monarques espanyols Alfonso XIII i Victòria Eugènia.

Baix la batuta del propi autor, en el moment indicat, començà a sonar l'Himne, brotant la maravellosa música dels instruments de mil cent eixecutants, que allí es trobaven per a donar a llum aquell recent naixcut, enmig de la major alegria de tots els valencians assistents a l'acte.

L'Himne de l'Exposició, en aquella la seua primera interpretació, va constituir un enorme èxit. Els vibrants aplaudiments del públic obligaren a la jagantesca agrupació musical a haver-lo de repetir, circumstància que es dugué a efecte.

En acabar, Alfonso XIII felicità a Josep Serrano, qui esclafia de goig, tant per les opinions reals, com per les que naixien espontàneament dels seus paisans, fent-lo surar per una mar d'emocions. D'esta forma naixqué esta obra que ha adquirit el qualificatiu, a l'igual que el seu autor, d'immortal. Es tracta d'un himne magnífic, ple d'una força i sentiments com cap altre, i que sol escoltar-lo fa que als valencians se'ls fique la carn de borró, sobretot des de que, anys més tart, se li adjudicà la categoria d'Himne Regional, per més que entre els valencians d'elevada edat, encara se'ls escolte dir, quan es referixen ad esta magnífica peça, el nom d'Himne de l'Exposició, no significant cap d'ofensa, sino més be tot lo contrari, perque aquella Exposició que els que aixina parlen varen viure, els quedà per a sempre viva i destacada en el recort i ben dins del seu cor de fill amant de la nostra volguda terra.

Rafael Melià Castelló.

CALENDARI D'ACTIVITATS

Maig.- Del 2 al 6 MOSTRA DEL LLIBRE VALENCIÀ.**

Dijous .5 A les 19,30. Saló d'actes de la RACV

XXIII Recitals Poètics Primavera d'Estiu

Es versarà sobre: Cantant a les tradicions.

Maig.-9 Tertúlia Taller de Prosa*

Llegiran: Joan Romero i Ramir Gómez.

Juny .-Dissabte 4. Dinar Entrega dels Premis Fadri en la Cardona Vives de Castelló

Dumenge 5.- Entrega del Premi Palmes Daurades d'Elig. Dinar a continuació.

Dilluns.- 13. Tertúlia Taller de Prosa*

Llegiran: Joan Antoni Alapont i Marta Lanuza

Divendres 17.-Sopar entrega de Premis de l'Ateneu Cultural Paterna.

Juliol.- Dumenge 10.- Dinar del Mig Any.

Dilluns 11.'Tertúlia Taller de Prosa*

Llegiran: Vicent Ramon Calatayud i Enrique Almero.

Setembre 12.-Tertúlia Taller de Prosa*

Llegiran:

Octubre 10.- Tertúlia Taller de Prosa*

Llegiran:

XXV JORNADES DELS ESCRITORS

Novembre 7- 8 i 9 .-Farmacopea i Botànica Valenciana***

Divendres 13.- Sopar dels Escriptors

*Es celebren en el lloc social C/Alt, 64, a partir de les 19,30 hores.

** En la RACV. Matí i vesprada.

***En la Biblioteca Valenciana. Monasteri de Sant Miquel i els Reis. A les 19,30 hores.

ASSOCIACIÓ D'ESCRITORS EN LLENGUA VALENCIANA

<http://www.aellva.org> C/ Alt, 64 46003 València.

[_http://diccionari.llenguavalenciana.com//](http://diccionari.llenguavalenciana.com/)