



CRESOLET de la AELLVA

Bolletí 88

Octubre 2019

Novembre de plétora

Solia ser este un més trist. Darrere del dia de Tots sants, que cent anys en arrere, junt al posterior dia de les Ànimes, foren els millors per al comerç valencià, l'evolució social i econòmica anà marcant un altre camí a les costums: adés amerat del ruralisme que l'horta abocava a la ciutat de València; posteriorment el creiximent de l'ocupació fabril i de servicis que apenes deixa el recort dels difunts i fins a La Puríssima, res. Ara, la globalisació, nos embafa en festa americana i caraça de gust aspre, el "trato" de la qual no mereix cap lletra més.

Els escriptors de la AELLVA, que anteriorment celebràvem les Jornades i el Sopar en la segona semana de Decembre, en vore cóm s'acumulaven, coincidents, actes i celebracions de distintes entitats, optàrem per aprofitar-nos d'un més tranquil. I per allò de que "*en Novembre, qui tinga blat que sembre*", sent la nostra tasca divulgadora de lliteratura i sembradora d'inquietut valenciana, trobà millor acomodo per als actes, avançant-los. Com si havérem tret la moda, ya són prou els qui, fogint de la plaga nadalenca, nos han copiat l'invent avançador, mes que nosatres ya tenim plétora: 4, 5 i 6 en l'Ateneo Mercantil, 11 en Els Franciscans de Russafa i la Real Acadèmia, 15 en la Hípica, 18 en Paterna... totes estes cites ben detallades ací, sumen. Pero sobretot, resulten imprescindibles per als escriptors, que hem de repondre energies i ben recomanables per a familiars i amics. En estos moments en els que, sacsats per la política, urgits per a votar, pressionats pels mijos –i els sancers- hem de trobar la tranquilitat per a obrar en conseqüència. València se juga molt i perdem en les baralles forasteres, si ademés no rebugem les manies pròpies.

Per una atra banda i també en positiu, alegrant-nos de tot cor en Aureli López, la tria d'Òscar Rueda, com Acadèmic de número en la Real Acadèmia de Cultura Valenciana, per a ocupar el lloc de Juan Lladró q.e.g.e. i la de Ricart Folgado en la de Farmàcia de la Comunitat Valenciana AFCV, per a la qual el discurs d'ingrés sobre Història de l'us medicinal dels foncs en la Comunitat Valenciana, segur resultarà ben interessant d'escoltar. Són notícies que nos òmplin de satisfacció. Bo serà compartir-ho.

Vicent Ramon Calatayud.

Tertúlies taller de Prosa

Abril. Seguint la costum la dedicarem al teatre. L'obra *No és no*, de la qual és autor Sito **Sanchis** congregà una bona assistència en el Saló d'Actes de Lo Rat Penat, interessant al públic per tractar en realisme el tema de la violència de gènere en un diàlec en dos parts a càrrec d'una dona i un home on primer era ella la maltractada i més tart se canviaven els papers, perquè el maltracte pot donar-se en qualsevol dels dos sentits encara que, desgraciadament, hui per hui, el número de dones que el patixen siga infinitament superior. Molt ben interpretada i resolta.

Maig. Joan Romero nos llegí *El cau*, una evocació amable del món infantil, contant-nos les aventures de dos chiquets en el barri del Carme de València i els seus descobriments de passadissos desconeguts.

Per altra banda, **Antoni Ruiz Negre** nos regalà en el bon humor i la chamarrusqueria que el caracterisa dos relats *Disquisició escènica*, a rant del desconeiximent general que inclús els aspirants a actors tenen del Hamlet de Shakespeare, i *La tenca*, experiment juvenil d'un aficionat a la peixquera en un eixemplar conseguit un dumenge de matí. Novament hem d'agrair-li que nos obsequiara en la publicació dels dos relats, en lo que fa el volum número 9 de les seues aportacions a les tertúlies.

També en maig tingué lloc el Recital de Primavera d'Estiu en el qual cantaren a les tradicions, **Oscar Rueda** a *La foguera de sant Antoni de Canals*, **Imma Ballester** a *La Mare de Deu de la Salut d'Algemesí*, **Joan V. Chenoll**, versà a les *Alfàbegues de Bétera*, **Ferran Gil** a la festa del *Sant Bult de València*, **Josep Nebot** a *La passejà de sant Onofre de Quart de Poblet*, **Xavier Salvador** a *La verema de Requena*, **Dani Sánchez** al *Sexeni de Morella* i, per últim, **Manuel Andrés Zarapico** a la festa de la *Tomatina de Bunyol*.

Juny. Una tertúlia en la que nos commogueren a miges **Donís Salvador**, contant-nos una història de dos yayos senzilla, sincera, emocionada i emocionant en la veu d'una persona aveada a parlar en públic i que sap donar a cada paraula l'entonació que cal. Tancà la tertúlia el nostre Premi Nacional de Lliteratura en Llengua Valenciana **Aureli López** que, en la seua prosa, sempre elegant i rica, nos llegí *A miges ni en...*, una poètica història d'amor on el punt d'encontre eren dos clauers en mija moneda cadun. Un segon relat *Tot acaba avorrint*, nos deixà en ganes de més.

Passat l'estiu i el Concurs de Microrrelats del quan teniu notícia pel Cresolet d'Estiu, hem mamprés novament els Tallers de Prosa, i aixina en

Setembre, els relats estigueren a càrrec de **Màxim Rueda** qui llegia per primera vegada i direm que va tindre una excelent acollida en una narració que mantingué l'interés dels assistents fins a l'última paraula. Un bon debut que esperem tinga continuïtat, perquè entretant ha guanyar un concurs de relats fòra de la ciutat de València, espenta important per a un jove que escomença. Tancà **Vicent Ramon Calatayud** en una divertida conversació entre uns sers desconeguts que finalment foren endevinats per algun dels assistents ya que tots estàvem gojant de la comoditat de les noves cadires de les que dispon l'Associació, gràcies a la donació del Colege d'Agents Comercials.

JORNADES DELS ESCRITORS.- Com ya sabeu, dedicades enguany al nostre Premi Nacional Aureli López. Tindran lloc en l'Ateneu Mercantil de València els dies 4, 5 i 6 de Novembre pròxim. Distintes personalitats nos parlaran de les seues diferents vertents com a escriptor, comunicador en programes de ràdio, especialista de pilota valenciana, membre més que actiu de l'Ateneu Cultural Paterna, implicat a fondo en la cultura de la seua "pàtria chiqueta", espós i pare de família. Personalitat sobradament coneguda i reconeguda en el món del valencianisme, per lo qual mereix i esperem contar en la vostra assistència.

El divendres de la semana següent, dia 15, tindrem el tradicional Sopar dels Escriptors.

CLAUSURA DE L'ANY FULLANA. L'onze de Novembre, en el Saló d'Actes de la Real Acadèmia de Cultura Valenciana, se clausurarà l'any dedicat al Centenari de la Primera Càtedra de Llengua Valenciana en l'Universitat, presentant-se el llibre de les Jornades de 2018, dedicades a tal commemoració. Les persones que assistiren a les Jornades i que eixe dia nos acompanyen rebran un eixemplar del mateix.

En una segona part de l'acte i per complir-se els 15 anys de la mort de Xavier Casp, se farà una llectura de poemes que no estan en les Obres Completes, arreglades dels seus papers personals, en els quals en l'any pròxim s'editarà un llibre.

II CONCURS DE POESIA SATÍRICA FALLA JAUME I DE CATARROJA.

Novament enguany se convoca, fent la falla un esforç per a estimular la producció satírica dels nostres poetes. En el cartell teniu la web en la que contactar per a rebre tota la necessària informació. ¡Avant!



ACTIVITATS

Novembre.

4, 5 i 6 . XXVIII Jornades dels Escriptors. Dedicades a Aureli López, VI Premi Nacional de Lliteratura en Llengua Valenciana*

Dilluns 11. Clausura de l'Any dedicat a commemorar el Centenari de la Primera Càtedra de Llengua Valenciana en l'Universitat.

18.30 Missa en l'iglésia dels Àngels.

19.30 Acte en la Real Acadèmia de Cultura Valenciana. Presentació del Llibre de les XXVII Jornades dels Escriptors, dedicades a esta commemoració.

20.00 Al complir-se el XV aniversari de la mort del poeta Xavier Casp, se farà una llectura de poemes no inclosos en les Obres Completes que publicà la Generalitat en son dia, en els quals està preparant-se l'edició d'un llibre. Llegiran Ampar Cabrera, Rafa Melià, Donís Salvador, Aureli López i Maria Jesús Coves.**

Divendres 15. Sopar dels Escriptors. S'obsequiarà als assistents en els Llibres de les Jornades XXVII i XXVIII.***

Dilluns 18. Tertúlia Taller de Prosa dedicada al Teatre. Com és tradicional, se farà en el Teatre Capri de Paterna, en l'obra original de Antoni Ruiz Negre, "De folls". Intervindran, l'autor i Carles Bori.****

DECEMBRE

Dilluns 9. Tertúlia Taller de Prosa. Llegiran, Miquel Àngel Gascón i Joan Antoni Alapont.*****

GINER 2020

Dilluns 13. Tertúlia Taller de Prosa. Llegiran, Donís Martin i Ricart Borràs.*****

* En l'Ateneu Mercantil de València. A les 19.30.

** En la Real Acadèmia de Cultura Valenciana. C/Avellanes, 29.

** En el Restaurant de La Hípica. A les 21.30.

**** En el teatre Capri de Paterna. A les 19.30.

***** En el domicili social de la Aellva. Carrer de Dalt, 64, baix esquerra. A les 19.30

ASSOCIACIÓ D'ESCRITORS EN LLENGUA VALENCIANA

<http://www.aellva.org> C/ Alt, 64 46003 València

<http://diccionari.lenguavalenciana.com/>